

MUSICALIZAÇÃO COM INSTRUMENTOS MÚSICAIS

Eric de Oliveira Barreto¹; Gustavo Ramires Alves²; Mateus Moura Alves da Silva³; Wesley Dennizard de Aquino Carvalho⁴

¹IF SERTÃO-PE, Professor do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico, Campus Ouricuri, Estrada do Tamburiu, s/n, CEP 56.200-000, Ouricuri-PE

²IF SERTÃO-PE, Ensino Médio Integrado – Edificações, Campus Ouricuri, Estrada do Tamburiu, s/n, CEP 56.200-000, Ouricuri-PE

³IF SERTÃO-PE, Ensino Médio Integrado – Informática, Campus Ouricuri, Estrada do Tamburiu, s/n, CEP 56.200-000, Ouricuri-PE

⁴IF SERTÃO-PE, Ensino Médio Integrado – Agropecuária, Campus Ouricuri, Estrada do Tamburiu, s/n, CEP 56.200-000, Ouricuri-PE

RESUMO

O IF Sertão - Campus Ouricuri possui cursos de nível Médio Integrado, Subsequentes, Licenciatura e diversos cursos de extensão que fazem circular pelo Campus centenas de estudantes. Muitos destes apresentam interesse no aprendizado de música, seja em um instrumento musical ou em teoria musical. Neste cenário que o curso de Musicalização com Instrumentos atua, objetivando oferecer iniciação musical aos estudantes do campus, a partir do ensino de instrumentos musicais, a saber, violão e flauta doce. Para realização deste curso foi utilizado como referencial prático e teórico trabalhos relacionados ao ensino coletivo de instrumentos (Tourinho, 2008; Barbosa, 2004). O curso foi realizado em módulos de vinte semanas, tendo um encontro semanal com duração de 01h e 30min. Com três turmas em horários distintos, foram ofertadas uma turma de flauta doce, com doze vagas; duas turmas de violão, uma com dez e outra com cinco vagas. A iniciação aos instrumentos foi precedida do ensino de princípios básicos de teoria musical (propriedades dos sons), vivências e apreciações musicais. O aprendizado do instrumento deu-se, principalmente, a partir de canções de compositores populares. Foi estabelecido, em acordo com os estudantes, que a meta final seria a apresentação de um repertório de, no mínimo, três músicas. Como foram trabalhadas músicas em comum entre as turmas, foram realizados três ensaios conjuntos. A apresentação foi realizada nas dependências do Campus Ouricuri. Após a apresentação foi realizada avaliação sobre o curso, com proposições de adequação dos encontros semanais e oferta de mais instrumentos a serem aprendidos.

Palavras-chave: (Musicalização, Instrumentos Musicais, Educação Musical)