



ENTRE DESÍGNIOS E AÇÕES: A FORMAÇÃO DE UMA LITERATURA FLORESTANA

Celenice Moraes de Souza¹ e José Aldo Ribeiro da Silva²

1- Instituto Federal de Educação Ciência e Tecnologia do Sertão Pernambucano - Campus Floresta - E-mail para contato: aldo.ribeiro@ifsertao-pe.edu.br; 2- Instituto Federal de Educação Ciência e Tecnologia do Sertão Pernambucano - Campus Floresta - E-mail para contato: celenicemoraes15@gmail.com

RESUMO

Introdução: A cidade de Floresta (PE) conta com um expressivo número de obras literárias, publicadas majoritariamente através de edições independentes, e ainda não conta com estudos que sistematizem temática e temporalmente esses escritos. **Objetivo:** Diante disso, esta pesquisa objetivou a realização de um levantamento bibliográfico nas principais bibliotecas da cidade, tendo em vista a coleta de dados a respeito dessa produção intelectual, bem como o estabelecimento de relações temáticas e temporais entre os textos que a compõem. **Materiais e Métodos:** Foi feita uma investigação de caráter bibliográfico nos acervos das principais bibliotecas da cidade, tendo em vista a catalogação de autores e obras, considerando aspectos composicionais e temáticos de seus escritos. **Resultados:** A pesquisa possibilitou a catalogação de trinta livros pertencentes aos gêneros romance, conto, crônica, poema, poema em prosa e memórias. Grande parte da produção foi publicada através de recursos dos próprios autores através de edições que não contaram com o apoio financeiro de nenhuma editora ou instituição. Essa situação dificultou o acesso a exemplares das obras, uma vez que estes foram impressos em pequenas quantidades. **Considerações Finais:** O tempo destinado à busca e à catalogação das obras revelou-se insuficiente para uma satisfatória apreciação destas, tendo em vista a sua amplitude temática. Além disso, algumas bibliotecas da cidade não puderam ser consultadas em tempo hábil. Isso aponta para a necessidade de recondução da pesquisa em oportunidades futuras.

Palavras-chave: Literatura; história; historiografia literária.

AGRADECIMENTOS: A todos os bibliotecários e professores que colaboraram com a execução da pesquisa. Em especial, a Rosineuman e João Luiz, pelo apoio incondicional em todos os momentos e circunstâncias de realização deste trabalho.

Modalidade: PIBIC Jr.
Campus: Floresta