



Mostra Itinerante Pro Caboco Vê - Levando Educação Patrimonial A Cidade De Serrita

Carem Beatriz Silva Oliveira¹; Márcia Farias de Oliveira e Sá²; Maria Cecília de Cravalho Brito³

1-Orientando - Campus Salgueiro- e-mail para contato: caren.beatriz@aluno.ifsertao-pe.edu.br;

2- Orientador - Campus Salgueiro e-mail para contato:marcia.farias@ifsertao-pe.edu.br;

3- IFSertãoPE;

RESUMO

Introdução: As pesquisas até então desenvolvidas acerca do patrimônio material do Sertão revelam parcelas da memória das produções humanas em diversos tempos históricos, tendo em vista esses aspectos, a percepção desta memória histórica contribui de forma decisiva para a construção da identidade cultural de um povo. Diante disso o projeto visa ampliar a percepção patrimonial da população, uma vez que Serrita tem uma cultura abrangente e diversificada, **Objetivos:** O projeto visa contribuir com a população para que possa reconhecer, se apropriar e valorizar as particularidades da herança cultural que constitui a cidade. **Metodologia:** O curso de seu de forma remota, pela plataformas do Google Meet e Classroom, seguindo a metodologia de Horta, de percepção, análise e interpretação das manifestações culturais presentes no entorno da escola e distribuídos pelo município, com isso, proporcionamos um espaço de investigação, apropriação e valorização dos bens culturais locais **Resultados:** Divulgar as pesquisas referentes à história do Sertão e proporcionar um espaço de investigação, apropriação e valorização dos bens culturais locais, de forma interativa. Assim o planejamento de apresentar a definição de patrimônio, seus tipos e dialogar histórias do passado de Serrita, foi concluído com muito êxito, conseguimos apresentar uma parte da história da região que para alguns eram desconhecidas e incentivamos a busca por mais conhecimento **Considerações Finais:** O projeto foi de suma de importância e de uma imensa realização tanto na vida acadêmica, quanto na vida pessoal, ter participação em um projeto desse porte foi bastante desafiador e ao mesmo tempo recompensador, superar os desafios encontrados e aprimorar ao máximo os conhecimentos em relação a cultura sertaneja

Palavras-chave: educação patrimonial; memória; cultura sertaneja; Serrita.

Modalidade: Técnico

Campus: Salgueiro