



## **Afrodescendências no feminino: Uma proposta de incentivo à leitura de autoras afro-brasileiras**

**Expedito Daniel Alves da Silva<sup>1</sup>; José Aldo Ribeiro da Silva<sup>2</sup>**

Orientando - Campus Floresta do IFSertãoPE - E-mail: [alvesexpedito500@gmail.com](mailto:alvesexpedito500@gmail.com);

Orientador - Campus Floresta do IFSertãoPE - E-mail: [aldo.ribeiro@ifsertao-pe.edu.br](mailto:aldo.ribeiro@ifsertao-pe.edu.br).

### **RESUMO**

A escrita literária de mulheres afrodescendentes foi historicamente invisibilizada na trajetória das letras brasileiras. A pouca repercussão em torno do primeiro romance escrito por uma mulher no país (“Úrsula”, de Maria Firmina dos Reis) e a sua exclusão de manuais que ambicionaram historiografar a literatura brasileira são circunstâncias que atestam essa afirmação. Diante disso, este projeto teve como objetivo promover atividades de leitura e debate fundamentadas na escrita de mulheres afro-brasileiras. Para isso, foram realizadas oficinas de leitura e produção de textos, rodas de conversa e ações de divulgação do trabalho de autoras de origem afro, integrando os corpos discentes do IFSertãoPE Campus Floresta e da Escola Três Marias, pertencente a rede estadual e sediada na cidade de Floresta (PE). Como resultados, obteve-se a integração estudantil, a participação efetiva dos estudantes nas leituras, debates e ações propostas e a ampliação do conhecimento discente acerca da escrita de mulheres pretas no Brasil.

**Palavras-chave:** Literatura afro-brasileira; autoria feminina; afrodescendência.

**Campus:** Floresta

**Agradecimentos:** A toda a equipe da Escola Três Marias, pelas generosas contribuições na realização do projeto.