



DESIGN THINKING NA PRÁTICA PEDAGÓGICA:

Um guia didático para a educação profissional e tecnológica

Antonio Ferrão Paiva Pinto Neto¹

Josilene Almeida Brito²

Resumo:

A sociedade contemporânea em que vivemos neste século XXI, marcada pela globalização, competitividade e complexidade nas relações sociais e econômicas, tem exigido cada vez mais das pessoas competências para lidar com criatividade diante dos problemas que emergem no cotidiano. Organismos internacionais, a exemplo do Fórum Econômico Mundial, têm revelado em seus relatórios a necessidade de profissionais com formação que privilegiem também as chamadas competências transversais (*soft skills*), as quais têm se tornado imprescindíveis diante dos desafios do mundo do trabalho na era do conhecimento. Em meio ao cenário exposto, os modelos pedagógicos tradicionais – de memorização, repetição e pouca interação – limitam as condições de ensino por estarem, muitas vezes, descontextualizados da realidade e alheios às demandas contemporâneas de aprendizagem, ocasionando, conseqüentemente, falta de interesse entre os estudantes. Tanto no ensino presencial quanto no remoto, é preciso ressignificar as práticas pedagógicas em busca de caminhos que fomentem a mobilização de competências. Portanto, a partir dessa reflexão, questiona-se: os estudantes da Educação Profissional e Tecnológica (EPT) mobilizam competências transversais nos processos de ensino e aprendizagem? A adoção do Design Thinking (DT) pode ser um caminho norteador para orientar práticas pedagógicas na EPT favorecendo a motivação para a mobilização de competências dos estudantes. Diante da perspectiva exposta, a pesquisa teve como objetivo analisar as contribuições do

¹ Mestre em Educação Profissional e Tecnológica, Especialista em Docência para a Educação Profissional, Especialista em Gestão da Tecnologia da Informação. E-mail: aferraonet@gmail.com

² Doutora e Mestre em Ciência da Computação, Professora do IFSertãoPE – Campus Petrolina. E-mail: josilene.brito@ifsertao-pe.edu.br



design thinking como ferramenta mediadora, na orientação de práticas pedagógicas na EPT, em busca de qualidade na motivação intrínseca para a mobilização de competências. O referencial teórico da pesquisa buscou fundamentos nos procedimentos, técnicas, estratégias e ferramentas do DT para orientar a condução de uma intervenção por meio de uma prática pedagógica. Complementarmente, conceitos oriundos de outros campos se integraram às práticas do DT: Competências (conhecimentos, habilidades, atitudes/valores a serem mobilizados); Estilos de aprendizagem (estratégias de ensino para diferentes perfis de aprendizagem); Motivação intrínseca (dimensões da motivação – atenção, relevância, confiança e satisfação); e Taxonomia de Bloom (definição dos objetivos de aprendizagem). O percurso metodológico da pesquisa foi dividido em 4 etapas: planejamento; intervenção (oficina); análise; e evolução. O estudo empírico foi conduzido por meio de uma oficina (etapa 2 do percurso metodológico) realizada remotamente com estudantes de um curso Técnico em Informática do Ensino Médio Integrado. Os seguintes instrumentos de coleta foram utilizados: questionário inicial (*survey*); questionário pós-oficina (mensurar motivação intrínseca e competências transversais); e entrevista semiestruturada (grupo focal). Os resultados mostraram que o design thinking norteou a condução da intervenção, a qual foi estruturada de acordo com as cinco fases do DT: Descoberta; Interpretação; Ideação; Experimentação; e Evolução. Adicionalmente, constatou-se ganhos na qualidade da motivação dos estudantes ao serem criadas condições para a mobilização de competências durante os processos de ensino e aprendizagem. Para concluir, após análise a consolidação dos resultados, o protótipo do Produto Educacional desenvolvido ao longo da pesquisa foi estruturado no formato de um Guia Didático voltado à aplicação do DT em práticas pedagógicas.

Palavras-chave:

Design Thinking, Guia Didático, Educação Profissional e Tecnológica, Motivação Intrínseca, Competências Transversais.